**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 16 комбинированного вида п.Тулома**

**Муниципального образования Кольский район Мурманской области**

**Мастер-класс: Литературная викторина**

**«Путешествие в Мир Литературы»**

**Средний дошкольный возраст.**

**Подготовила: Сясько Ирина Ивановна,**

**воспитатель высшей квалификационной категории.**

**Программное содержание:**

С помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых литературных произведений.

 Продолжать учить ориентироваться в жанровом разнообразии литературы (сказки, рассказы, стихи). Развивать чувство рифмы. Воспитывать интерес к художественной литературе.

**Ход занятия:**

Ребята, сегодня мы отправляемся в путешествие по интереснейшему миру литературы. Нас ждет полет на ковре-самолете, три остановки – в сказочном королевстве, в краю рассказов и в мире стихов. Усаживайтесь удобно, отправляемся. (Звучит музыка).

**1-я остановка- «Сказочное королевство»**

Чем отличается сказка от рассказа? (Ответы детей)

В сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни. Звери умеют разговаривать, люди пользуются волшебными предметами. Какие вы знаете волшебные предметы? (Ответы детей) Метла и ступа Бабы-Яги, волшебный клубок, волшебная палочка, сапоги-скороходы, ковер-самолет, шапка-невидимка, кощеева смерть в яйце и т. п.

 **Дидактическая игра «Отгадай сказку»**

 У отца был мальчик странный,

Необычный - деревянный.

На земле и под водой

Ищет ключик золотой?

 (Буратино)

 Возле леса, на опушке

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки.

Три кроватки, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки?

(Три медведя)

 Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей,

Сквозь очки свои глядит

Добрый доктор ...

(Айболит).

**Дидактическая игра «Чьи это слова?»**

Детям предлагается назвать героя сказки, которому принадлежит фраза и название самой сказки.

 «Не садись на пенек, не ешь пирожок»

(Маша из сказки «Маша и медведь»)

 «Печка, матушка, спрячь нас!»

(Сестрица из сказки «Гуси-Лебеди»)

 «У меня не усы, а усищи, не лапы лáпищи, не зубы,

а зýбищи — я никого не боюсь!»

(Заяц из сказки «Заяц-хваста»)

**Динамическая пауза «Сказка даст нам отдохнуть»**

 Сказка даст нам отдохнуть.

Отдохнем - и снова в путь!

Нам советует Мальвина:

– Станет талия осиной,

Если будем наклоняться

Влево-вправо десять раз.

Вот Дюймовочки слова:

 – Чтоб была спина пряма,

Поднимайтесь на носочки,

Словно тянетесь к цветочкам.

Раз, два, три, четыре, пять.

Красной шапочки совет:

– Если будешь прыгать, бегать,

Проживешь ты много лет.

Раз, два, три, четыре, пять.

Повторите-ка опять:

Раз, два, три, четыре, пять.

 Дала нам сказка отдохнуть?

Отдохнули? Снова в путь!

**2-я остановка «Край рассказов»**

 Чем отличается рассказ от сказки? (Ответы детей)

В рассказах речь идет о том, что было на самом деле.

**Дидактическая игра «К какому рассказу иллюстрация»**

 «Косточка» Л. Толстой

«Кто сказал «мяу»? В. Сутеев

 «Лисичкин хлеб» М. Пришвин

 **3-я остановка «Мир стихов»**

Чем отличаются стихи от рассказов?

Стихи записывают в столбик. А еще в стихах некоторые последние слова созвучны.

А потом позвонили зайчатки:

- Нельзя ли прислать перчатки?

 В этих стихах созвучны последние слова – зайчатки и перчатки. А какие слова созвучны в следующих стихах?

А потом позвонили мартышки:

- Пришлите, пожалуйста, книжки!

(Ответы детей) Мартышки и книжки. Вы узнали, из какого произведения эти строчки? (Ответы детей) Из стихотворения «Телефон». А кто автор этого стихотворения? (Ответы детей) Корней Иванович Чуковский.

 **Дидактическая игра «Подскажи словечко»**

 Стала девочка котенка спать укладывать.

- Вот тебе под спинку

Мягкую … перинку.

Сверху на перинку

Чистую … простынку.

Вот тебе под ушки

Белые … подушки.

(«Усатый-полосатый» С. Маршак)

 Маша варежку надела.

- Ой, куда я пальчик … дела?

Нету пальчика, пропал,

В свой домишко не … попал!

(«Где мой пальчик» Н. Саконская)

Мама спит, она устала…

Ну и я играть … не стала.

Я волчка не завожу,

А уселась и … сижу.

(«Посидим в тишине» Е. Благинина)

 Ну вот и подошло наше путешествие к концу, нам пора отправляться обратно (звучит музыка)

 Итог: где мы были? Что или кого вы видели? Что вам понравилось, а может есть какие-то пожелания или предложения?